ABOVE THE LINE



© Lena Stahl

Jesper Petzke

Drehbuch

Sprachen	Deutsch, Englisch
Wohnsitz	München
Agentin	Michaela Hoff Tel.: +49 (0)89 599 08 4-33 hoff@abovetheline.de

Ewald Lienen - Eine griechische Tragödie
Chung King Can Suck It
Wie Matrosen

Filmografie

2024 - 2026	FAME	Produktion: Leonine Documentaries Buch: Jesper Petzke Non-fiction, 3 x 45 Min. In Entwicklung
2025	DER TOD IST NIE GENUG	Produktion: Odeon Fiction TV-Film (mit Co-Autor Lasse Koch) In Entwicklung
	4BLOCKS ZERO	Produktion: I&U TV Produktion, Leonine Documentaries Dokuserie 4 Folgen In Entwicklung

2024	SCHWARZER STROM	Produktion: Odeon Fiction Buch: Jesper Petzke, Martin Rehbock 6 x 45 Min. In Entwicklung
	REHAB	Produktion: Odeon Fiction Buch: Jesper Petzke, Lasse Koch 8 x 45 Min. In Entwicklung
2023	EWALD LIENEN - EINE GRIECHISCHE TRAGÖDIE	Magenta TV / WDR Produktion: Tellux Film Buch und Regie: Jesper Petzke **Film Festival Cologne - Premiere (2023)**
	BRENT SPAR	Produktion: Odeon Fiction Buch: Jesper Petzke, Lasse Koch 8 x 45 Min. In Entwicklung
2022	ZENTRALE STELLE	Produktion: VIAFilm Buch: Jesper Petzke, Lasse Koch 6 x 45 Min. In Entwicklung
	BA'AL	Produktion: Odeon Fiction Buch: Jesper Petzke, Lasse Koch 6 x 45 Min. In Entwicklung
	GLEISDREIECK	Produktion: Odeon Fiction Buch: Jesper Petzke, Martin Rehbock 6 x 45 Min. In Entwicklung
2021	RESTLICHT	WDR Produktion: Schiwago Film Buch: Jesper Petzke, Christopher von Delhaes, Judith Westermann Nach dem gleichnamigen Roman von Jochen Rausch 6 x 45 Min. In Entwicklung
2019	CHUNG KING CAN SUCK IT	Produktion: Zischlermann Filmproduktion Buch und Regie: Jesper Petzke Dokumentarfilmtrailer
2012	OBENDRÜBER DA SCHNEIT ES	ZDF Produktion: Hager Moss Film Buch: Astrid Ruppert Regie: Vivian Naefe 2nd Unit Regie: Jesper Petzke
2011	MEIN EIGEN FLEISCH UND BLUT	ZDF Produktion: Bavaria Fiction Buch: Britta Stöckle Regie: Vivian Naefe 2nd Unit Regie: Jesper Petzke

2010	PAPA ALLEIN ZU HAUS	ZDF Produktion: Odeon Fiction Buch und Regie: Vivian Naefe 2nd Unit Regie: Jesper Petzke
	WIE MATROSEN	ZDF Produktion: Imbissfilm Stehle & Rehbock, HFF München, Zischlermann Filmproduktion Buch und Regie: Jesper Petzke **Starter Filmpreis der Landeshauptstadt München - Beste Regie (2011)** **Festival des Deutschen Films Ludwigshafen - Nominierung Filmkunstpreis (2010)** **Filmfestival Max Ophüls Preis - Nominierung Bester Mittellanger Film (2010)**
2009	DER DOC UND DIE HEXE I & II	ZDF Produktion: Sperl + Schott Film Buch: Harald Göckeritz, Gerlinde Wolf Regie: Vivian Naefe 2 x 90 Min. 2nd Unit Regie: Jesper Petzke
2008	DIE WILDEN HÜHNER UND DAS LEBEN	Produktion: Bavaria Filmverleih- und Produktion, Constantin Film, ZDF Kino (Verleih: Constantin Film) Buch: Vivian Naefe, Uschi Reich, Thomas Schmid Regie: Vivian Naefe 2nd Unit Regie: Jesper Petzke
2007	MIT EINEM SCHLAG	BR Produktion: Hager Moss Film Buch: Christian Jeltsch Regie: Vivian Naefe 2nd Unit Regie: Jesper Petzke
	VERSTÄRKER	Produktion: HFF München Buch und Regie: Jesper Petzke Kurzfilm, 20 min
2006	DIE WILDEN HÜHNER UND DIE LIEBE	Produktion: Bavaria Filmverleih- und Produktion, Constantin Film, Lunaris Film- und Fernsehproduktion, ZDF Kino (Verleih: Constantin Film) Buch: Marie Graf, Vivian Naefe, Uschi Reich Regie: Vivian Naefe 2nd Unit Regie: Jesper Petzke
2005	DIE WILDEN HÜHNER	Produktion: Bavaria Filmverleih- und Produktion, Constantin Film, Lunaris Film- und Fernsehproduktion, ZDF Kino (Verleih: Constantin Film) Buch: Güzin Kar, Uschi Reich Regie: Vivian Naefe 2nd Unit Regie: Jesper Petzke

Sonstiges

	Motion Capture, Facial Capture, Performance Capture und Sprachaufnahmen/ADR in den Bereichen Gaming/Neue Technologien, Kunden u.a. Audi AG, Allianz SE, BMW Group	

Biografie

2007 - 2013	1. Regieassistenz bei Kino- und Fernsehfilmen
2010	Seit 2010 regelmäßiger Lehrbeauftragter und Gastdozent an deutschen und internationalen Hochschulen
2000 - 2010	Regie- und Drehbuchstudium an der Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF)
2004	Bond University, Centre for Film, TV & Interactive Media, Gold Coast, Australien