

ABOVE THE LINE



© Amelie Plaas-Link

Oskar Sulowski

Drehbuch

Sprachen Deutsch, Polnisch, Englisch, Französisch

Agentin Ulrike Weis-Wulfes

Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

mail@abovetheline.de

Die Unschuldigen

Der Schneemann

Rosebuds

Filmografie

2025	MORDACH - JAGD IN DEN BERGEN	ARD/Degeto Produktion: UFA Fiction Buch: Oskar Sulowski, Thomas André Szabó Regie: Roland Suso Richter
2024 - 2025	BIS ES BLUTET	ZDF/Arte Produktion: U5 Filmproduktion, ZDF - Das kleine Fernsehspiel Buch: Oskar Sulowski, Daniel Sager Regie: Daniel Sager Grimme-Preis - Nominierung Beste Fiktion (2026) Deutsches FernsehKrimi-Festival - Nominierung Deutscher FernsehKrimi-Preis (2026) Filmfest München - Weltpremiere & Neues Deutsches Fernsehen (2025) Filmfest München - Nominierung Fritz-Gerlich-Preis (2025) Festival des Deutschen Films - Nominierung Filmkunstpreis & Rheingold Publikumspreis (2025)
2023	GONDOLA	Produktion: Odeon Fiction Serienkonzept: Oskar Sulowski In Entwicklung

	PENSION AMSEL	Produktion: LeHof Media Serienkonzept: Oskar Sulowski In Entwicklung
2022	GARTEN EDEN	Sky Produktion: Hager Moss Film Regie: Boris Kunz Writers Room: Oskar Sulowski, Johannes Disselhoff, Boris Kunz (Headautor), Julia Penner, Carolina Zimmermann Buch Folge 6: Oskar Sulowski 8 x 45 Min.
	DRIFT - PARTNERS IN CRIME	Sky Produktion: Action Concept Film- und Stuntproduktion Regie: Ngo The Chau, Tim Trachte Buch: Oskar Sulowski, Andreas Brune (Headautor), Sven Frauenhoff (Headautor) 2 x 45 Min. Folgen: "An der Grenze" & "Rote Linien"
	COURAGE	Produktion: Desert Flower Filmproduktion Serienkonzept: Oskar Sulowski, Sabine Violet-Steyer
	PROKOP	Produktion: Olga Film Serienkonzept: Oskar Sulowski, Thomas Szabó
2021	ELDORADO KADEWE - JETZT IST UNSERE ZEIT	ARD Produktion: UFA Fiction, MOOVIE Regie: Julia von Heinz Writers Room und Buch: Oskar Sulowski, Sabine Steyer-Violet, Julia von Heinz & John Quester (Headautoren) 6 x 45 Min., 3 Folgen Preis der Deutschen Akademie für Fernsehen - Nominierung Bestes Drehbuch (2022) TeleVisionale - Nominierung Deutscher Serienpreis (2022)
	TICKET TO MARS	Produktion: Film1 Exposé: Oskar Sulowski In Entwicklung
	MORDACH - TOD IN DEN BERGEN	ARD/Degeto Produktion: UFA Fiction Buch: Thomas Berger Regie: Roland Suso Richter Drehbuchüberarbeitung: Oskar Sulowski, Thomas Szabó
2020	FULL MOUNT	Produktion: Leonel Dietsche Englisches Buch: Oskar Sulowski In Entwicklung
	STRASS	Produktion: U5 Filmproduktion Serienkonzept: Oskar Sulowski, Amelie Plaas-Link In Entwicklung ProSieben Sat. 1 - Gewinner Pitchday (2020)
	THE ARK	Produktion: UFA Fiction Buch: Oskar Sulowski, Thomas Szabó Serie In Entwicklung 8 x 25 Min.

	DER SCHWARM	Produktion: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft, Intaglio Films Regie: Alan Taylor Drehbuchübersetzung: Oskar Sulowski Serie In Entwicklung
2019	FAKING HITLER	RTL+ Produktion: UFA Fiction Regie: Tobi Baumann, Wolfgang Groos Serienkonzept: Oskar Sulowski Miniserie 6 x 45 Min. TeleVisionale - Nominierung Deutscher Serienpreis (2022) Der Deutsche Fernsehpreis - Nominierung Beste Drama Serie (2022)
	INVASION	Produktion: UFA Fiction Serie In Entwicklung
	SCHWESTER, SCHWESTER - HIER LIEGEN SIE RICHTIG	RTL Produktion: UFA Fiction Buch: Oskar Sulowski Regie: Ulli Baumann 1 x 45 Min.
2018	GARDASEE	Produktion: UFA Fiction Buch: Oskar Sulowski In Entwicklung
	THE DISTRIQT	Produktion: The Distriqt Media Writers' Room
2017	DAS SECHSTE BUCH MOSES	Produktion: Katja Eichinger Buch: Oskar Sulowski
	MILLIONEN MAL DEIN LÄCHELN	Produktion: UFA Fiction Buch: Oskar Sulowski In Entwicklung ProSiebenSat.1-PrimeTime-Award (2017)
2016	DER SCHNEEMANN	SWR Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Buch und Regie: Oskar Sulowski Diplomfilm 30 Min.
2015	MUND ZU MUND	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg, SWR, Arte Buch: Simon Thummet Regie: Oskar Sulowski Kurzfilm
	ROSEBUDS	Buch: Oskar Sulowski Sundance Institute Global Filmmaking Award - Drehbuchpreis (2015) Internationale Filmfestspiele Berlin "Made in Germany" - Treatmentpreis (2015)

2014	DIE UNSCHULDIGEN	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg, SWR, Arte Buch: Roderick Warich Regie: Oskar Sulowski 36 Min. Kurzfilm Internationale Filmfestspiele Berlin - Perspektive Deutsches Kino (2014)
2013	DIE TOCHTER DES METZGERS	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Regie: Oskar Sulowski Kurzfilm