

ABOVE THE LINE



© Luis Zeno Kuhn

Kerstin Cantz

Writer

Languages German, English
Agent Ulrike Weis-Wulfes
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
mail@abovetheline.de

Familie Bundschuh - Unter Verschluss
Die Hebamme
Meine beste Feindin

Filmography

2023	MEIN WILLE GESCHEHE	Production: Ziegler Film Serienkonzept: Kerstin Cantz, Susan Schadebrodt und Jakob Cantz Nach dem gleichnamigen Roman von Bernd Schwarze
2022	MS VÖLKERFREUNDSCHAFT	ARD/Degeto Production: Schiwago Film Writer: Kerstin Cantz, Jakob Cantz, Susann Schadebrodt Miniserie
2021 - 2022	FAMILIE BUNDSCHUH - UNTER VERSCHLUSS	ZDF Production: Ziegler Film Writer: Kerstin Cantz Director: Thomas Nennstiel

2019	FAMILIE BUNDSCHUH IM WEIHNACHTSCHAOS	ZDF Production: Ziegler Film Writer: Kerstin Cantz Director: Thomas Nennstiel
2018	PAUL UND DIE WEISSE KUH	Production: Construction Film Writer: Kerstin Cantz Director: Thomas Heinemann
2017	KAISERWETTER	Production: Räuberleiter Serienkonzept: Kerstin Cantz In Entwicklung
2016 - 2017	DAS KINDERMÄDCHEN	Production: Ziegler Film Writer: Kerstin Cantz
2013	EIN SOMMER IN AMALFI	ZDF Production: teamWorx Television & Film Writer: Kerstin Cantz Director: Jorgo Papavassiliou
2012	HEITER BIS TÖDLICH: FUCHS UND GANS - HERZRASEN	ARD Production: teamWorx Television & Film Writer: Kerstin Cantz Director: Christine Kabisch
2011	HEITER BIS TÖDLICH: FUCHS UND GANS - FRAU LATZL SAGT JA	ARD Production: teamWorx Television & Film Writer: Kerstin Cantz Director: Jorgo Papavassiliou
2006	DER KRIMINALIST - TOTGESCHWIEGEN	ZDF Production: Monaco Film Writer: Kerstin Cantz Director: Sherry Hormann
2003	AFFÄRE ZU DRITT	Sat.1 Production: Die Film Writer: Kerstin Cantz Director: Josh Broecker
1999	MEINE BESTE FEINDIN	NDR Production: Akzente Film Writer: Kerstin Cantz Director: Utz Weber
1997	GELIEHENES GLÜCK	Pro Sieben Production: Bavaria Film Writer: Kerstin Cantz Director: Ben Verbong

Other

2022	VERRÜCKTES BLUT	Autobiography of Joe Bausch, Ullstein Verlag Co-Writer: Joe Bausch Will be published in April 2024
------	-----------------	--

2019	FRÄULEIN ZEISIG UND DER AMERIKANISCHE FREUND	Novel, Droemer Knaur Verlag Translated into italian: La signorina Zeisig e l'amico americano, Emons Verlag
2017	FRÄULEIN ZEISIG UND DER FRÜHE TOD	Novel, Droemer Knaur Verlag Translated into italian: La signorina Zeisig e il caso della bambina scalza, Emons Verlag
2014	NACHTSCHATTENMÄDCHEN	Novel, Arena Verlag
2010	WIEGENLIED	Novel, Diana Verlag
2008	DIE SCHMETTERLINGSJÄGERIN	Novel, Diana Verlag
2006	DIE HEBAMME	Novel, Diana Verlag 2014 Film adaption for Sat. 1
2003	MUSS DENN LIEBE TÖDLICH SEIN	Novel, Heyne Verlag Co-writer: Brigitte Riebe
2002	SCHÖNE MÄNNER STERBEN SCHNELLER	Novel, Heyne Verlag Co-writer: Brigitte Riebe

Biography

	Kerstin Cantz works as a screenwriter and novelist
	Studies in journalism with a focus on film, German studies and ethnology