

# ABOVE THE LINE



© private

## Felix Pflieger

DoP

Languages German, English  
Location München  
Agent Sigrid Narjes  
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0  
mail@abovetheline.de

Dead Girls Dancing  
Zeit Verbrechen - Dezember  
Shahid

## Filmography

|             |                  |                                                                                                                                                                                         |
|-------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2024 - 2025 | DIE ANDERE SEITE | Production: Trimafilm, Rundfilm<br>Feature Film (Distributor: X Verleih)<br>Buch und Regie: Mariko Minoguchi                                                                            |
| 2024        | ALLEGRO PASTELL  | Production: Walker+Worm Film, ARD Degeto Film, BR<br>Feature Film (Distributor: DCM Film Distribution)<br>Director: Anna Roller<br>Basierend auf dem gleichnamigen Roman von Leif Randt |

|      |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2023 | SHAHID                                   | Production: Michael Kalb Filmproduktion, ZDF<br>Feature Film (Distributor: Schmidbauer-Film)<br>Director: Narges Kalhor<br><b>Thin Line Fest - Nominated for Best Cinematic Vision (2025)</b><br><b>Grimme-Preis - Nominated for Best Fiction (2025)</b><br><b>Internationale Filmfestspiele Berlin - Section Forum (2024)</b><br><b>Hessischer Film- und Kinopreis - Best Feature Film (2024)</b> |
|      | ZEIT VERBRECHEN - DEZEMBER               | RTL+<br>Production: X Filme Creative Pool<br>Director: Mariko Minoguchi<br><b>Deutscher Fernsehpreis - Nominated for Best Cinematography Fiction (2025)</b><br><b>Grimme-Preis - Nominated for Best Fiction (2025)</b><br><b>Internationale Filmfestspiele Berlin - Section Panorama (2024)</b>                                                                                                    |
|      | ENDLICH UNSTERBLICH                      | Production: Südkino, BR<br>Director: Vera Maria Brückner<br>Dokumentarfilm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|      | DER RÜCKWEG                              | Production: Hadifilm<br>Director: Moritz Adlon<br>Kurzfilm<br><b>Deutscher Kamerapreis - Nominated for Best Short Film (2024)</b><br><b>First Steps Award - Best Short Film (2023)</b><br><b>Filmschoolfest Munich (2023)</b>                                                                                                                                                                      |
|      | DEAD GIRLS DANCING                       | Production: Kalekone Film<br>Feature Film (Distributor: MUBI)<br>Director: Anna Roller<br><b>Deutscher Kamerapreis - Nominated for Best Fiction Cinema (2024)</b><br><b>Filmfest München - Neues Deutsches Kino (2023)</b><br><b>Festival del Cinema Europeo (2023)</b><br><b>Tribeca Festival (2023)</b><br><b>Zurich Film Festival (2023)</b>                                                    |
|      | SLOW DOWN THE FALL                       | Production: Bendetta Films, HFF München<br>Director: Camille Tricaud, Franziska Unger<br>Kurzfilm<br><b>Kurzfilm Festival Hamburg - Honourable Mention (2023)</b>                                                                                                                                                                                                                                  |
|      | IN EWIGER FREUNDSCHAFT - EIN TAUNUSKRIMI | ZDF<br>Production: W&B Television<br>Director: Stefan Bühling                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2022 | BRAT                                     | Production: Allergikerfilm, HFF München<br>Director: Anna Roller<br>Kurzfilm<br><b>Max Ophüls Preis - Nominated for Best Short Film (2022)</b><br><b>Deutscher Kurzfilmpreis - Best Feature Film to 10 Minutes (2021)</b>                                                                                                                                                                          |

|      |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | PLASTIC FANTASTIC                                   | Production: Trimafilm, ZDF<br>Distributor: Mindjazz Pictures<br>Director: Isa Willinger<br>Dokumentarfilm<br><b>Festival des Deutschen Films - Nominated for Rheingold Audience Award (2023)</b><br><b>Dok.fest München - Nominated for Advancement Award Documentary (2023)</b><br><b>Warsaw International Film Festival (2023)</b><br><b>Fünf Seen Filmfestival (2023)</b><br><b>Movies That Matter Festival (2023)</b>                                                                                      |
| 2021 | SORRY COMRADE                                       | Production: NORDPOLARIS, BR, HFF München<br>Distributor: W-Film<br>Director: Vera Maria Brückner<br>Dokumentarfilm<br><b>Deutscher Dokumentarfilmpreis - Nominated for Best Documentary (2023)</b><br><b>Internationale Filmfestspiele Berlin - Perspektive Deutsches Kino (2022)</b><br><b>Filmkunstfest MV - Honourable Mention Documentary (2022)</b><br><b>Dok.fest München - Nominated for Advancement Award Documentary (2022)</b><br><b>Biberacher Filmfestspiele - Nominated for Doku-Biber (2022)</b> |
|      | HAYAT SPRINGT                                       | Production: Kalekone Film, HFF München<br>Director: Miriam Goeze<br>Kurzfilm<br><b>Vienna Shorts (2023)</b><br><b>Filmfestival Max Ophüls Preis - Shortlist (2022)</b><br><b>Internationale Hofer Filmtage (2022)</b><br><b>Filmfest Dresden (2022)</b>                                                                                                                                                                                                                                                        |
|      | I CARE                                              | Production: Schmidbauer-Film, HFF München<br>Director: Michael Mews<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2020 | KRÄFTE                                              | Production: Kinescope Film<br>Director: Annelie Boros<br>Kurzfilm<br><b>Sehsüchte - Genre-Audience Award (2021)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2019 | YALLAH HABIBI                                       | Production: HFF München<br>Director: Mahnas Sarwari<br>Kurzfilm<br><b>Filmfest Dresden - Goldener Reiter des Publikums (2021)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|      | SCHLECHTER SEX                                      | Production: HFF München<br>Director: Berthold Wahjudi<br>Serienpilot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      | POLIZEIRUF 110 - DER ORT, VON DEM DIE WOLKEN KOMMEN | BR<br>Production: Roxy Film<br>Director: Florian Schwarz<br>2nd Camera<br><b>Grimme Preis - Nominated for Best Fiction (2020)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|      |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2018 | DIE LETZTEN KINDER IM PARADIES | Production: HFF München<br>Director: Anna Roller<br>Kurzfilm<br><b>Energa Camerimage - Bronze Tadpole Award (2020)</b><br><b>Deutscher Kamerapreis - Best Camera Newcomer Award (2020)</b>                                                                                                            |
|      | PRETTY GIRLS DON'T LIE         | Production: HFF München<br>Director: Jovana Reisinger<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                                                                                     |
|      | SQUASH                         | Production: HFF München<br>Director: Maximilian Bungarten<br>Kurzfilm<br><b>Max Ophüls Preis - Nominated for Best Short Film (2018)</b><br><b>YOUKI International Youth Media Festival (2018)</b><br><b>Cellu l'art Short Film Festival (2018)</b><br><b>Filmfest Dresden (2018)</b><br><b>(2018)</b> |
|      | THE TENDER SPOT                | Production: HFF München<br>Director: Michael Mews<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                                                                                         |
|      | VA-T'EN, DIT-ELLE              | Production: HFF München<br>Director: Camille Tricaud<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2017 | MIKE'S                         | Production: Nemada Film Produktion, David Fisslthaler Produktion, Lukas Leitner Produktion<br>Director: Lukas Leitner<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                     |
|      | PAN                            | Production: HFF München<br>Director: Anna Roller<br>Kurzfilm<br><b>Phenomena Festival - Best Cinematography (2018)</b><br><b>FILMZ Mainz - Nominated for Best Short Film (2017)</b><br><b>Shocking Shorts (2017)</b>                                                                                  |
|      | PUDEL                          | Production: HFF München<br>Director: Moritz Adlon<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                                                                                         |
|      | REGRETTING MOTHERHOOD          | Production: DREIFILM, HFF München<br>Director: Merle Grimme, Felizitas Hoffmann<br>Kurzdocumentarfilm<br><b>Fünf Seen Filmfestival (2017)</b><br><b>Filmschoolfest Munich (2017)</b><br><b>Kurzfilmwoche Regensburg (2016)</b>                                                                        |
|      | TARANTELLA                     | Production: Turiya Film, Canis Cornutus Production<br>Director: Nuno-Miguel Wong                                                                                                                                                                                                                      |
| 2016 | 1770                           | Director: Philipp Slaboch<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|      | FLAUTE (BIESELST)              | Production: HFF München<br>Director: Moritz Adlon<br>Kurzfilm                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |                                                                                        |                                                                   |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|  | PARIS WIRD EUER BABYLON SEIN                                                           | Production: HFF München<br>Director: Moritz Adlon<br>Kurzfilm     |
|  | PRETTY BOYZ DON'T DIE                                                                  | Production: HFF München<br>Director: Jovana Reisinger<br>Kurzfilm |
|  | WAS WIR TUN, WENN WIR ALLEINE SIND, ODER EINE KLEINE GESCHICHTE DER WIEDERAUFBEREITUNG | Production: HFF München<br>Director: Moritz Adlon<br>Kurzfilm     |

## Other

|      |                                            |                                                                          |
|------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 2021 | LEVI'S - JUST LIVE                         | Commercial                                                               |
| 2020 | FORBIDDEN BEAUTY                           | Production: Susanne Steinmassl Produktion<br>Kino der Kunst Trailer 2020 |
| 2018 | FILMSCHOOLFEST TRAILER 2018                |                                                                          |
| 2017 | CANDELILLA - INTIMITÄT                     | Music video                                                              |
| 2016 | DONNA EURO IS POISONED BY RICH MEN IN NEED | Experimental/Music                                                       |
| 2016 | NALAN 381 - SPACE WOMEN                    | Music video                                                              |