ABOVE THE LINE



© Katja Feldmeier

Lena Katharina Krause

DoP

Sprachen	Deutsch, Englisch, Italienisch, Spanisch
Wohnsitz	Berlin
Agentin	Ulrike Weis-Wulfes Claudia Csanky Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0 mail@abovetheline.de

I Am
Identität - Ein Krimi vom Bodensee
Tatort - Der Fluch des Geldes

Filmografie

2026	FINDE MICH	ZDFneo Produktion: Real Film Berlin Regie: Antonia Leyla Schmidt, Stephan Rick 3 x 45 Min.
	SEELAND - EIN KRIMI VOM BODENSEE	ARD/Degeto Produktion: Polyphon Pictures Regie: Holger Haase
2025	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE VERSUCHUNGEN	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Anja Gurres

	SECHS AUF EINEN STREICH - SCHWANENSEE	SWR Produktion: Kurhaus Production Film & Medien Regie: Christian Theede
2024	IDENTITÄT - EIN KRIMI VOM BODENSEE	ARD/Degeto Produktion: Polyphon Pictures Regie: Holger Haase
2023	TENEZ	Produktion: Maximilian Nita Produktion Regie: Maximilian Nita Kurzfilm
	TATORT - RESTSCHULD	WDR Produktion: Bavaria Fiction Regie: Claudia Garde
	TATORT - DER FLUCH DES GELDES	ARD/Degeto/SR Produktion: Bavaria Fiction Regie: Christian Theede
	EIN FALL FÜR ZWEI	ZDF Produktion: Odeon Fiction Regie: Till Müller-Edenborn 2 x 60 Min.
2022	BITTER	Produktion: KHM Kunsthochschule für Medien Köln Regie: Hanieh Bozorgnia Mittellanger Spielfilm
	LA GRENOUILLE ET LA MORT	Produktion: Maximilian Nita Produktion Regie: Maximilian Nita Kurzfilm
	SEELAND - EIN KRIMI VOM BODENSEE	ARD/Degeto Produktion: Polyphon Pictures Regie: Holger Haase
2021	INTERLUDE	Produktion: FH Fachhochschule Dortmund, Maximilian Nita Produktion, Saba Mehdizadeh Produktion Regie: Maximilian Nita Abschlussfilm
	ONLY YOUR TURN	Produktion: HfbK Hochschule für bildende Künste Hamburg Regie: Erik Hamann Abschlussfilm
	ORLANDOS	Produktion: Erica Lust Films, Antipol Film Regie: Julia Julz* Ritschel Experimentalfilm
	REEPERBAHN SPEZIALEINHEIT FD65 - HAMBURGS KAMPF GEGEN DAS ORGANISIERTE VERBRECHEN	NDR/SWR/WDR/RBB Produktion: Gebrüder Beetz Filmproduktion, OneGate Media Regie: Carsten Gutschmidt, Ina Kessebohm, Georg Tschurtschenthaler B-Cam / 3. Block Dokuserie

	STRAFE - FERDINAND VON SCHIRACH	RTL+/VOX Produktion: MOOVIE Verleih: Wild Bunch Germany Regie: Mia Spengler Folge 2: Die Schöffin B-Cam
	TATORT - SCHATTENLEBEN	NDR Produktion: Wüste Medien Regie: Mia Spengler B-Cam
2020	GOLDENE ZEITEN	Produktion: Maximilian Nita Produktion Regie: Maximilian Nita Kurzfilm
	I AM	Produktion: Hamburg Media School, BR Verleih: KurzFilmAgentur Hamburg Regie: Jerry Hoffmann Abschlussfilm
2019	MALL	Produktion: Hamburg Media School Regie: Jerry Hoffmann Kurzfilm
	SUGARBOYS	Produktion: Hamburg Media School, BR Regie: Marie Christin König Kurzfilm

Sonstiges

2022	WYN DAVIES - THE OTHER SIDE	Produktion: Seoi Collective Regie: Jasmin Luu, Maximilian Mundt Musikvideo
2022	THORD1S - I LOVE YOU (WITH A TWIST)	Produktion: Thordis M. Meyer Produktion Regie: Thordis M. Meyer Musikvideo
2021	SALON TÜLÜFÜLÜKÜLÜMÜLÜ	Regie: Sophie Palke Luz Thalia Theater Diverse Folgen
2021	FOOTPRINT PROJECT - WINDOW	Produktion: Mirak Filmproduktion, K. Oeltze von Lobenthal Regie: Karim Oeltze von Lobenthal Musikvideo
2021	BOBBY LIES - LOVE IS A BAD WORD (WITHOUT YOU)	Produktion: Mojofilm, The Lies Collective Regie: André Schlabitz Musikvideo
2021	#IDANCEMYSTORY	Produktion: Signed Media, Arte Regie: Lena Kupatz Youtube-Serie
2021	VOLT DEUTSCHLAND - WAHLWERBESPOT BUNDESTAGSWAHL	Produktion: Mojofilm Regie: André Schlabitz

2020	GOOGLE DIVERSITY PORTRAITS	Produktion: Bohei Film Regie: Valerie Rousparast
2019	THE FUTURE IS FEMINIST	Produktion: Knallrot Filme Regie: Wiebke Becker Talk / Portrait

Biografie

2025	Teilnahme am „Women's virtual production training“ (Netflix x Institute of Immersive Media - IIM)
2023 - 2024	American Society of Cinematographers Vision Mentorship Programm mit Mentor Denis Lenoir, ASC, AFC, ASK
2021 - 2023	Dozentin am Design Institute Hamburg für Visual Language Motion
2018 - 2020	MASTER OF ARTS Bildgestaltung Hamburg Media School
2017 - 2018	MASTER OF ARTS Film FH Dortmund
2017	DaVinci Resolve Workshop bei Blake Jones
2012 - 2016	BACHELOR OF ARTS Film & Fernsehen - Kamera DEKRA Berlin
Seit 2016	Selbstständige Kamerafrau
2015	Praktikum Cinegate Berlin - Kameraabteilung
Seit 2012	Filmprojekte; tätig als DoP, VTR, DAT, 1. & 2. Kameraassistentin