# ABOVE THE LINE



© Sasha Ilushina

## Cosima Henman

| | |
|---|---|
| Sprachen | Deutsch: muttersprachlich<br>Englisch: muttersprachlich<br>Französisch: Grundkenntnisse<br>Spanisch: Grundkenntnisse |
| Dialekte | Berlinerisch (Heimatdialekt) |
| Jahrgang | 1996 |
| Wohnsitz | Berlin |
| Größe | 159 cm |
| Haarfarbe | braun |
| Augenfarbe | grün |
| Nationalität | Deutsch |
| Führerschein | PKW: B |
| Instrument | Klavier |
| Tanz | Ballett, Hip-Hop |
| Sport | Boxen, Schwertkampf, Krav-Maga |
| Awards | TAFITI - AB DURCH DIE WÜSTE Filmfest München - Cinekindl Audience Award (2025) |
| Agent | Gina Müser<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-40 |
| Presse | Studio Kozik<br>+49 (0) 176 700 39 029<br>info@studiokozik.com |

# Filmografie

| | | |
|---|---|---|
| 2026 | BEHRINGER UND DIE TOTEN - GOLDJUNGE | RTL<br>Produktion: Redseven Entertainment<br>Regie: Alexander Costea |
| | BEHRINGER UND DIE TOTEN - HEXENWAHN | RTL<br>Produktion: Redseven Entertainment<br>Regie: Alexander Costea |
| | PLÖTZLICH MUTTER | ZDF<br>Produktion: Good Humor, Brainpool TV<br>Regie: Felix Stienz |
| 2025 | PLÖTZLICH SCHWESTER | ZDF<br>Produktion: Good Humor, Brainpool TV<br>Regie: Tine Rogoll |
| | BEHRINGER UND DIE TOTEN - SCHATZRAUB | RTL<br>Produktion: Redseven Entertainment<br>Regie: Sarah Winkenstette |
| | BEHRINGER UND DIE TOTEN - RIVUS | RTL<br>Produktion: Redseven Entertainment<br>Regie: Sarah Winkenstette |
| | TAFITI - AB DURCH DIE WÜSTE | Produktion: Tradewind Pictures, Red Parrot Studios (Verleih: Sola Media, Little Dream Pictures, Filmladen Filmverleih)<br>Regie: Nina Wels<br><br>**Filmfest München - Cinekindl Audience Award (2025)** |
| 2024 | BEHRINGER UND DIE TOTEN - ROMEO | RTL<br>Produktion: Redseven Entertainment<br>Regie: Alexander Costea |
| | BEHRINGER UND DIE TOTEN - ANTONIUSFEUER | RTL<br>Produktion: Redseven Entertainment<br>Regie: Alexander Costea |
| 2023 | BEHRINGER UND DIE TOTEN - FUCHSJAGD | RTL<br>Produktion: Redseven Entertainment<br>Regie: Florian Froschmayer |
| | BEHRINGER UND DIE TOTEN - FEUERTEUFEL | RTL<br>Produktion: Redseven Entertainment<br>Regie: Ralf Huettner |
| | BEASTS LIKE US | Amazon Prime<br>Produktion: Rundfilm<br>Regie: Marc Schlegel |
| 2022 | HAMMERHARTE JUNGS | Netflix<br>Produktion: Rat Pack Filmproduktion<br>Regie: Granz Henman |

| | | |
|---|---|---|
| 2021 | THE MAGIC FLUTE - DAS VERMÄCHTNIS DER ZAUBERFLÖTE | Produktion: Flute Film, Centropolis Entertainment, Fabian Wolfart Produktion, Quinta Media, Tobis Film (Verleih: Tobis Film)<br>Regie: Florian Sigl |
| 2020 | DREIRAUMWOHNUNG | ZDF<br>Produktion: W&B Television<br>Regie: Isabel Kleefeld |
| | EXTRAKLASSE 2+ | ZDF<br>Produktion: UFA Fiction<br>Regie: Matthias Tiefenbacher |
| | SUGARLOVE | SWR<br>Produktion: Hager Moss Film<br>Regie: Isabel Kleefeld |
| 2019 | BULLDOG | Produktion: ifs Internationale Filmschule Köln, BR, Kalekone Film (Verleih: Media Luna New Films, Missing Films)<br>Regie: André Szardenings |
| | HILFE, ICH HAB MEINE FREUNDE GESCHRUMPFT | Produktion: blue eyes Fiction, Karibufilm Produktion, Filmvergnuegen, MINI FILM (Verleih: DCM Film Distribution, The Playmaker Munich)<br>Regie: Granz Henman |
| 2018 | DER LEHRER - STAFFEL 7 | RTL<br>Produktion: Sony Pictures Film und Fernseh Produktion<br>Regie: Peter Gersina, Sascha Thiel, Nico Zingelmann |
| | FINDHER - PRETENDHER | Webserie<br>Produktion: Traumhaus Studios, Bigchild Entertainment, MDR<br>Regie: Kai Roman Schöttle |
| | LÖWENZAHN - FALKE | ZDF<br>Produktion: Studio.TV.Film<br>Regie: Hannes Spring |
| 2017 | KLASSENTREFFEN 1.0 - DIE UNGLAUBLICHE REISE DER SILBERRÜCKEN | Produktion: Barefoot Films, Nordisk Film, SevenPictures Film, Warner Bros. Entertainment (Verleih: Warner Bros. Pictures Germany)<br>Regie: Til Schweiger |
| | ABI '97 - GEFÜHLT WIE DAMALS | Sat.1<br>Produktion: Bavaria Pictures<br>Regie: Granz Henman |
| | BLOCKBUSTAZ - STAFFEL 2 | ZDFneo<br>Produktion: NEUESUPER<br>Regie: Jan Markus Linhof, Cüneyt Kaya |
| | DER LEHRER - STAFFEL 6 | RTL<br>Produktion: Sony Pictures Film und Fernseh Produktion<br>Regie: Peter Gersina, Sascha Thiel, Nico Zingelmann |

| | | |
|---|---|---|
| | ENTDECKE DIE MANDY IN DIR | Sat.1<br>Produktion: Frische Film<br>Regie: Jan Markus Linhof |
| 2016 | ZWISCHEN DEN JAHREN | Produktion: Radical Movies Production, WDR (Verleih: Temperclayfilm)<br>Regie: Lars Henning |
| | DER LEHRER - STAFFEL 5 | RTL<br>Produktion: Sony Pictures Film und Fernseh Produktion<br>Regie: Peter Gersina, Sebastian Sorger, Felix Binder |
| | HARRYS INSEL | ARD/Degeto<br>Produktion: Ariane Krampe Filmproduktion<br>Regie: Anna Justice |
| | VOLLTREFFER | Sat.1<br>Produktion: VIAFILM<br>Regie: Granz Henman |
| 2015 | BLOCKBUSTAZ - STAFFEL 1 | ZDFneo<br>Produktion: NEUESUPER<br>Regie: Jan Markus Linhof |
| | TATORT - WIR-IHR-SIE | RBB<br>Produktion: Ziegler Film<br>Regie: Torsten C. Fischer |
| 2013 | NACHBARN SÜSS-SAUER | Sat.1<br>Produktion: UFA Fiction<br>Regie: Granz Henman |
| 2009 | TEUFELSKICKER | Produktion: UFA Cinema (Verleih: Universal Pictures International)<br>Regie: Granz Henman |